

1.x

2. Het is duidelijk dat inclusie een uitdaging is. Het is niet gemakkelijk, maar het is de essentie van lesgeven als we voor iedereen willen lesgeven en niet voor de besten! Als ons wordt gevraagd om les te geven aan studenten met gemengde vaardigheden, hebben we de mogelijkheid om onze onderwijsvaardigheden te verbeteren.

3. Het doel van de les is om een inclusieve lesmethode te implementeren, waarbij onze leerlingen emotioneel betrokken worden.

4. In deze les zullen we praten over het belang van het creëren van een empathische relatie met onze leerlingen en het kennen van hun leerstijl om ons lesgeven effectief te maken.

5. Deze beste praktijk voor lesgeven is relevant omdat we onze studenten hierdoor het gevoel kunnen geven dat we om hen geven en dat zij actieve actoren zijn van hun eigen leerproces.

6. Tijdens de allereerste les vragen we ze om hun favoriete gezegde/anker/verlangen op een vel papier te schrijven dat aan de muur wordt geplakt. Hierdoor zullen ze begrijpen dat ze uniek zijn, een exclusief onderdeel van de klas. Elke keer dat ze het klaslokaal binnenkomen, zullen ze zich essentieel voelen voor de hele gemeenschap.

7. De tweede beste praktijk voor lesgeven is relevant omdat het ons in staat stelt om inclusiever en studentgericht te zijn.

8. De beste praktijk heeft deze kenmerken: het werkelijke functioneren van elke leerling met SOB detecteren. Ze kunnen het volgende hebben: gedrags- en sociale vaardigheidsproblemen, communicatiestoornissen, concentratieproblemen, gehoorstoornissen, taalproblemen (bijv. dyslexie en dysgrafie). Rekenproblemen (bijvoorbeeld dyscalculie). Geestelijke gezondheidsproblemen, fysieke of neurologische beperkingen, ze kunnen hoogbegaafd zijn of sociaal-economische, taalkundige en culturele achterstand hebben.

9. De **compenserende** instrumenten kunnen zijn: digitale recorder; persoonlijke computer; teksten in digitaal formaat, spraaksynthese; rekenmachine; presentaties, hand-outs, oefeningen (indien nodig voorafgaand aan de lessen); andere technologische facilitatie-instrumenten in de studie- en testfase.

De **dispenserende** maatregelen zijn: het opsplitsen van de leerstof in meerdere deeltolsten; geef de voorkeur aan mondelinge boven schriftelijke toetsen, wanneer de schriftelijke toets van cruciaal belang wordt geacht, beperk de toets of geef extra tijd, tot een maximum van 30%, voor de uitvoering van de toets; houd bij de evaluatie rekening met de inhoud.

10. Om de leerstijl van onze studenten te ontdekken, is het het beste om onze studenten te vragen een online test in te vullen om hun eigen leerstijl te ontdekken en hun beste studiestrategieën onder de knie te krijgen.

11. Enkele tips zijn nuttig voor al onze studenten: zorg ervoor dat de studenten stil zijn; zorg voor voldoende licht; praat ALTIJD terwijl u naar uw leerlingen kijkt, voor het geval sommigen van hen een auditieve beperking hebben; sta opnames toe

12. Vervolgens moeten we voor VISUELE LEERDERS mindmaps, powerpoint, kleuren en sleutelwoorden gebruiken.

13. Voor auditieve leerdere moeten we audioboeken, opnames, duowerk en rollenspellen voorstellen (bijvoorbeeld voor geschiedenis).

14. Voor kinesthetische leerdere moeten we fysieke oefeningen gebruiken, zoals rollenspellen, diagrammen, grafieken, enz.

15. We kunnen Coggle gebruiken om mindmaps te maken.

16. Deze beste praktijk kan op elke inhoud worden toegepast om tegemoet te komen aan speciale onderwijsbehoeften of leerstijlen.